

R A S S E G N A

storie d'arredo e di design nel futuro della tradizione: un' esperienza autentica

C A R N I C A

Arjila

arjila.it - rigolato

Borchia Marmi

borchiamarmi.com - cercivento

Casanova & Del Fabbro

casanovaedelfabbro.it - cercivento

De Stalis

destalisscale.com - tolmezzo

Fratelli Rossitti

fratellirossitti.com - tolmezzo

Full Metal

full-metal.it - tolmezzo

Hackatao

podmork.com - ampezzo

Karn Karn

karnkarn.it - tolmezzo

KarniaFire

karniafire.it - tolmezzo

Legno Stile Plozzer

legnostileplozzer.com - sauris

Tessitura Carnica

carnica.it - villa santina

Ricamificio

ilricamificio.net - forni di sopra

Silvia Di Piazza

silviadipiazza.com - comeglians



40^a EDIZIONE - CENTRO CULTURALE VIA NAZIONALE 37, SOCCHIEVE - UD
DAL 29.07 AL 26.08 ORARI 10.00-12.00 / 15.00-19.00 INGRESSO LIBERO



Organizzato da: Comitato Gianfrancesco da Tolmezzo. Socchieve

RASSEGNA

appuntamenti da non perdere

CARNICA

29 LUGLIO

ore **10.30** CONVEGNO INAUGURALE

IN COLLABORAZIONE CON SLOW FOOD CONDOTTA GIANNI COSETTI

contributo del gallerista Egidio Marzona ed esposizione della mise en place storica dell' Hotel Roma, Tolmezzo.

31 LUGLIO

ore **18.00** convegno "QUANDO UN ARTIGIANO ED UN DESIGNER SI INCONTRANO"

ADI delegazione Friuli Venezia Giulia introduce il lavoro svolto da un gruppo di studenti dell' ISIA Roma Design Sede di Pordenone, coordinati dal Docente Designer Fausto Boscarol che, insieme al prezioso supporto dei maestri artigiani De Stalis e Fratelli Rossitti, presentano i progetti realizzati a tema per la Rassegna Carnica.

"MILANO MAKERS - CARNIA, UNA NUOVA SINERGIA" Cesare Castelli, Maria Christina Hamel e il progetto MiMa: autoproduzioni di design, coniugando abilità manuali a nuove tecnologie digitali.

Moderatore l'Arch. Luisa Chimenz, docente di Storia del Design presso l'Università degli studi di Genova, membro di ADI "HANDMADE IN ITALY" commissione tematica nata per indagare la relazione design/artigianato in tutto il territorio italiano. Composta da soggetti operanti nei diversi ambiti della progettazione, dell'imprenditoria (produzione e distribuzione), dell'artigianato, della formazione e degli enti di ricerca, l'attività di "Handmade in Italy" si può sintetizzare in un attento lavoro di analisi e studio, finalizzato alla promozione e condivisione delle iniziative che vedono operare insieme le figure professionali del designer e dell' artigiano.

23 AGOSTO

ore **17.00** convegno "LEGNO: TRA PASSATO E PRESENTE, PROGETTANDO IL FUTURO"

Il significato di rinnovazione naturale del bosco, al fine di ricavarne responsabilmente la materia prima per una progettazione sostenibile: "IL BOSCO, PARTENZA DI UN VIAGGIO..." Dott. Verio Solari.

Finiture di tendenza nei pannelli lignei per realizzare interni, elementi di arredo e design, Dott. Renzo Pittaro. Recupero di tecniche tradizionali nel trattamento dei pavimenti di produzione industriale, Dott. Fabio Ardito. L'utilizzo del legno in quella che è la più recente selezione del miglior design made in Italy, Arch. Nicla Indrigo.

Al fine dell'aggiornamento professionale agli architetti partecipanti verranno riconosciuti n° 4 C.F.P.

previa mail d'iscrizione a: fvg@adi-design.org. Convegno a ingresso libero organizzato da

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Prov. di Udine +ADI F.V.G.+DAS 16.8 B.Candoni S. Gortana.

CURATA DA



B.CANDONI | S.GORTANA

IN COLLABORAZIONE CON



COMUNE DI
SOCCHIEVE



ISIA ROMA
DESIGN
Sede di Pordenone

CON IL PATROCINIO DI



dell'Unione della Carnia

UTI della CARNIA



MEDIA PARTNER



Radio
PuntoZero



CON IL SOSTEGNO DI



art&grafica
comunicazione visiva



CON IL CONTRIBUTO DI



Slow Food

milano makers

HANDMADE in ITALY

SEGUICI SU:



il futuro della tradizione

rassegnacarnica18

INFO:

comitato.gf@libero.it